



# جَنَّةُ الأَطْفَالِ



نُرحِّبُ بكم أحبائنا  
في قاعةِ جَنَّةِ الأَطْفَالِ،  
حيثُ تجدونَ كلَّ ما هو  
مُمتِعٌّ من الألعابِ الفكريةِ  
والحركيةِ كما توجدُ مكتبةٌ  
فيها الكثيرُ من القصصِ  
والمعلوماتِ المتنوّعةِ،  
ومسرحٌ للأَطْفَالِ، ومركزٌ  
للمبيعاتِ، وغيرها،  
فأهلاً ومرحباً بكم ..



مركز المحسن  
لثقافة الأَطْفَالِ

العنوان: النجف الأشرف - الشارع الحولي، مدينة الإمام الرضا للزائرين، قرب السُّلم الكهربائي.



# مجلة قنبر



الاسم : ..... العمر: .....  
حصلتُ على هذه المجلة من : .....



ناصر والستارة الذكية



دلال وفضية



قربوب وصندوق الأمان



حي على التعلم



مركز الحسين للثقافة والإطفال

الإشراف العام

فائق الشمري

رئيس التحرير

محمد العلوي

مدير التحرير

حيدر محمد الكعبي

رسم الغلاف

حسين رباعي

التصميم و الإخراج الفني

ذو الفقار الحلو

حيدر الجبري

التصحيح اللغوي

محمد باقر جميل

النشر الإلكتروني

علاء جميل



## أَوَّلُ اللِّقَاءِ • السلامُ عليكمُ أصدقاءِي الأَعزَّاءِ ورحمةُ اللهِ وبركاته

أحبابي، لقد مرّت علينا أيّامٌ عصيبةٌ نتيجةً انتشارِ وباءِ كورونا، لقد شاهدنا كيفَ تعطلت المدارسُ وأغلقت المحلّاتُ ولم يُعد بإمكاننا أن نزورَ الأهلَ والأحبابَ، لكي نحترزَ من الإصابةِ بهذا المرضِ الخطيرِ. أصدقائي، إنّ هذه التجربةُ تعلّمنا أشياءً كثيرةً\_ على الرغمِ من أنّها قاسيةٌ، أوّلها أنّ الإنسانَ مخلوقٌ ضعيفٌ؛ لذا فهو دائماً بحاجةٌ إلى التوكّلِ على اللهِ تعالى لكي يُنجيَهُ من مصاعبِ الدنيا وبلائها.

كما يجبُ علينا أن نأخذَ بالأسبابِ التي وضعها اللهُ تعالى لكي نتخلّصَ من أيِّ مكروهٍ يواجهنا في الحياةِ، فليسَ من الصحيحِ أن نقولَ: إنّنا نكتفي بالتوكّلِ على اللهِ ولا حاجةٌ إلى لبسِ الكماماتِ أو الجلوسِ في البيتِ للتخلّصِ من المرضِ؛ لأنّ اللهَ سبحانه أمرنا أن نأخذَ بالأسبابِ الطبيعيةِ كما أمرنا أن نتوكّلَ عليه، وبهذينِ الأمرينِ نستطيعُ أن نتجاوزَ كلّ محنة.

ودُمتُم سالمين.



للتواصل معنا: 07810649280

almuhsencenter2019@gmail.com



## من اعتزَّ بغير الله ذلَّ

رسوم: مها طالب مكي - العراق

إعداد: محمد باقر جميل - العراق

### القاضي وقريبه

كان في إحدى المَدُن قاضي يحكم بين الناس بالظلم، ولا ينصفُ أحداً، إلا إذا كان من أقاربه أو أصحابه مثلاً. ذات يوم اتَّهم رجلان بالسرقة، فجاء بهم الحرس من السوق مكتوفي الأيدي، وحين دخلا، وجد القاضي أن أحدهما من أقاربه واسمه حسان، فشعر القاضي بالإحراج، لكنَّ حسان سلَّم عليه ووقف وهو فخور، وهمس في أذن المتهم الآخر بأن القاضي سيحكم له بالبراءة لأنه يعرفه جيداً، فردَّ عليه الآخر: إنَّ الله يعرفني جيداً؛ فصمت الرجل ولم يقل شيئاً بعدها.

أخذ القاضي يحقق في الأمر فسألَهُما عن مكانهما حين حدثت السرقة فقال حسان أنه كان خارج المدينة، ولم يكن يملك شاهداً على كلامه، أما الرجل الآخر فقد أخبر القاضي بأنه كان في دكانه وقد رآه جميع التجار والباعة وهو يعمل منذ الصباح، فأحضر الشهود وأكدوا أنه لم يغادر دكانه في ذلك اليوم، فتوقف القاضي قليلاً ثم قال: أنتما بريتان لأننا لا نملك دليلاً كافياً ضدكما. فجأة نطق أحد الشهود قائلاً: لا أستطيع ان أكتم الحق أيها القاضي، إن حسان قد مر على دكاني ولم يكن خارج المدينة، عندها لم يجد القاضي بدأ من الحكم على حسان بالسرقة. هكذا خرج الرجلان من المحكمة وقد انقلبت الأحوال، فقريب القاضي خرج ذليلاً بعد الإهانة، والآخر عزيزاً بتوكُّله على الله سبحانه وتعالى، وقد عرف الناس ذلك فصاروا يحتقرون القاضي وقريبه.



الموالي الشهيد

## إبراهيم بن مالك الأشتر

(عليه السلام)، فتمكّن في سنة 6٧ هـ مع جيشه من قتل ابن زياد وهزيمة جيشه، كما أهلك عدداً ممن شاركوا في قتل الحسين (عليه السلام)، كالحصين بن نمير، وشرحبيل بن ذي كلاع، حيث دارت المعركة بالقرب من الموصل.

استشهد إبراهيم (رضوان الله عليه) سنة ٧١ هـ بالقرب من سامراء في معركة طاحنة مع الجيش الأموي.

هو ابن مالك الأشتر الذي كان صاحب أمير المؤمنين وسنده، فنشأ في بيتٍ محبٍ لآل بيت الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم)، وكان فارساً شجاعاً وشاعراً، وهو ممن شاركوا في حرب صفين إلى جانب أمير المؤمنين (عليه السلام) وهو ما يزال صغيراً.

ظل إبراهيم موالياً لأهل البيت (عليهم السلام) في عهد الإمام الحسين، وبعد واقعة الطف خرج مع جنوده والتحق بالمختار الثقفي للمطالبة بئار الإمام

# ناصر والستارة الذكية

سيناريو: أنور سامر الشمالي-سوريا

رسوم: محمد رامز حاج حسين-سوريا





الاختراع ناجح..  
هناك خطأ بسيط  
في التوقيت فقط

لقد هرب الطائر،  
توقعت أن يفشل  
اختراعك



لم تعد لدي  
رغبة في تربية الطيور

أرجوك يا والدي..  
اشتر طائراً آخر



أرجو أن تسامح ابننا ناصر،  
فهو لم يُرد أن يهرب الطائر

صحيح أن الطائر هرب، ولكن  
اختراع ناصر يستحق التشجيع



لا، بل أريد إعادة  
التجربة بعد مراجعة حساباتي  
الزمنية لغلقي الستارة

ولكنني يا أبي أريده  
لي وليس لك

وهل أصبحت  
تهوى حبس الطيور؟



وأنا سأراجع  
حساباتي لثلاث أشهر  
المال من جديد





## ريحان ودهمان حكاية من التراث التركي

**كان** ريحان ولدًا يعيشُ في قريةٍ صغيرةٍ، ويعملُ كلَّ يومٍ على ريِّ بساتين العنبِ وقطفِ الثمارِ وقطعِ الأخشابِ، مثلَ أكثرِ سكانِ هذه القريةِ، وكانَ دهمانُ رجلاً غنياً سيِّئَ الخُلُقِ يعملُ لدى الملكِ، فهو يجمعُ أموالَ الضرائبِ من القرويينَ، ولم يكنْ أحدٌ منهم يحبُّه، لكنهم يخافونَه.



## يجب ألا يهتم الإنسان بالمظاهر فقط

وعندها قرَّر أن يغادر. ظنَّ الجميعُ بأنَّه لن يعودَ إلى الحفلِ، وبعدَ قليلٍ دخلَ ريحانُ الحفلَ مرَّةً أُخرى، لكن بثيابٍ جديدةٍ ونظيفةٍ، فرحَّبَ به الجميعُ، وقامَ دهمانُ لِيستقبلهُ بنفسِه، وأفسحَ لهُ المجالَ على المائدةِ، فجلسَ بهدوءٍ، غيرَ أنَّه فاجأَ الحاضرينَ جميعاً؛ فقد أخذَ يحملُ الطَّعامَ من المائدةِ ويقولُ: «كُلِّي يا ثيابي، كُلِّي يا قميصي»، وراحَ يضعُ اللحمَ والفواكهَ وغيرَهما من صنوفِ الطَّعامِ في جيوبِه، فظلَّ الجميعُ يتساءلونَ عن سببِ تصرُّفهِ هذا.

التفتَ ريحانُ إليهم وقال: أظنُّونَ أيَّ مجنونٍ؟ لستُ كذلكُ أبداً، لكنَّ السيِّدَ دهمانَ طردني حينَ كانتُ ملابسي رديئةً، ورحَّبَ بي حينَ ارتديتُ هذه الملباسَ الجميلةَ، وكذلك فعلتُم أنتم؛ لذلكُ أظنُّ بأنَّ الدعوةَ لم تكن موجهةً إليّ، بل إلى ملابسي، وهُنَا شعرَ الجميعُ بالخجلِ، لا سيما دهمانُ، وأدركوا خطأهم، ومنذُ ذلكَ الحينَ تغيَّرَ سلوكُ دهمانَ وصارَ أكثرَ احتراماً للآخرينَ.

ذاتَ يومٍ وبينما كانَ الجميعُ مُنشغلاً بالعملِ جاءَ دهمانُ مبتسماً على غيرِ عادتهِ؛ فتبيَّنَ فيما بعدَ بأنَّه يومُ عيدِ ميلادهِ، وهو ينوي أن يُقيمَ حفلاً بهذه المناسبةِ ويدعوَ الجميعَ إليها، وحينَ حلَّ المساءُ وحضرَ الجميعُ الحفلةَ وصلَ ريحانُ بملابسهِ المتَّسخةِ، فأخذَ الجميعُ ينظرُ إليه بسخريةٍ، بينما غضبَ دهمانُ غضباً شديداً، وطلبَ من ريحانَ أن يغادرَ الحفلَ، وأن لا يعودَ إلا بثيابٍ جديدةٍ، لكنَّ ريحانَ لم يكثرثُ لكلامهِ وبقِيَ فازدادَ تعجُّبُ الحاضرينَ منه.

ثمَّ حانَ موعدُ الطَّعامِ فوضعتُ الأطعمَةُ والأشربةُ بألوانها المختلفةِ على المائدةِ، ولم يسمحِ الحاضرونَ لريحانَ بأن يجلسَ معهم،





سيناريو: جليل خزل-العراق  
رسوم: خالد عبد العزيز-مصر

## حالات الماء





حسناً



والآن ضع الماء في  
مجمّد الثلاجة وانتظر بعض  
الوقت لترى ما سيحدث



وما هي درجة الانصهار بالنسبة  
للماء؟

حين تزيد درجة الحرارة  
عن الصفر المئوي ينصهر  
يا بسيط



يتحوّل الماء من الحالة  
السائلة إلى الحالة الصلبة بالتبريد، وهذه  
العملية تسمى بالانجماد

ودرجة الحرارة  
التي تبدأ عندها المادة  
بالانجماد تسمى درجة  
الانجماد وقيمتها  
صفر مئوي  
(0° C)



وبعد مرور نصف ساعة...

والآن أخرج الماء من  
الثلاجة وأخبرني ماذا ترى  
يا بسيط؟

لقد تحوّل  
الماء إلى ثلج



مع استمرار التسخين يبدأ الماء  
بالغليان ويتحوّل من الحالة السائلة

إلى الحالة  
الغازية، ودرجة  
غليان الماء هي  
100° C

لقد بدأ  
الماء بالغليان



عند تسخين الماء  
يكتسب حرارةً ويتحوّل  
إلى بخار  
ماء، وهو  
الحالة الغازية  
للماء

لماذا يصعد البخار  
من الماء عند التسخين؟



فهمت.. لقد بقي الماء  
نفسه، ولكن تغيرت حالته،  
فمرة كان ثلجاً ومرة سائلاً  
ومرة بخاراً، ثم عاد سائلاً

إنّ عمليات الانجماد  
والانصهار والتبخّر والتكثف  
هي تغيرات فيزيائية

لأنها لا تكون  
مواد جديدة ولا تتغير  
التركيب الداخلي  
للمادة



وعندما أضغ هذا  
الغطاء الزجاجي البارد فوق  
البخار سوف يتحوّل إلى  
سائل من جديد

بالفعل،  
لقد أصبح البخار  
سائلاً من جديد

تمت



١

## شعب الكولاغوا

عثر الباحثون على جماجم قديمة تعود لبعض أفراد شعب «الكولاغوا» الذي كان يعيش في وادي كولا جنوبي البيرو منذ 900 عام مضت، وكانت هذه الجماجم طويلة بدرجة غير طبيعية، ويعتقد العلماء أنهم قد استعانوا بعصابات رأس أو قبعات خاصة لإطالة جماجم أبناء سادة القوم ليميزوهم عن أبناء الشعب!

إعداد: تامر عبد الحميد-مصر

تصميم: شريف محمود-مصر



٢

## سمكة الأنقليس

رغم أن معدتها كبيرة، فإن سمكة الأنقليس تتغذى عادةً على الأسماك الصغيرة أو الروبيان، ومع ذلك فهي تمتلك فكاً عجيماً، فهي تستطيع فتحه لابتلاع سمكة بحجمها على الرغم من أنه صغير الحجم!

٣

## تقاليد عجيبة

من أغرب تقاليد الزواج تلك الموجودة في جزر فيجي، فإذا تقدّم شابٌ للزواج من فتاة فإن الأب لا يوافق حتى يحضر له الشاب أسنان الحوت كمهرٍ للزواج، ليبدأ الشاب رحلته تحت الماء محاولاً الحصول على بعض الأسنان من فم أكبر الثدييات الموجودة على كوكب الأرض!



٤

## حذاء من النبات

كشفت إحدى الشركات الرياضية عن أول حذاء رياضي من نوعه؛ فهو مصنوعٌ كله من موادّ نباتية، ويتكوّن الجزء العلوي منه غالباً من أشجار الكافور، بينما الباطن من حبوب الخروع والمطاط الطبيعي، وكانت الشركة نفسها قد صنعت حذاء للاستخدام اليومي من القطن والذرة!



## أقدم الفقريات

العلماء والباحثون الذين يراقبون سمكة قرش في «جرينلاند» يقولون إنها تحمل لقب أقدم الفقريات في العالم، ويُعتقد أنها ولدت بين عامي 1501 و 1744؛ لذا يتراوح عمرها بين 276 و 519 عامًا!



## دودة العلقة

6



رغم أن دودة «العلق» لا تمتلك أية عظام إلا أنها تمتلك فماً فيه ثلاثة فكوك يحتوي كل فم منها على 100 سنن كلها أسنان صغيرة وحادة للغاية!



7



## الغاليوم

«الغاليوم» هو أحد العناصر الكيميائية نادرة الوجود، وهو حساس جداً للحرارة، لدرجة أنه يمكن تذويب كتلة كبيرة منه بحرارة اليدين فقط، عن طريق حملها بهما!

8

## معمرون

عام 1963 م كان عدد المعمرين لأكثر من 100 عام في اليابان يبلغ 153 شخصاً فقط، أما اليوم فقد وصل هذا الرقم إلى ما يقرب من 785 ألف شخص، 90% منهم من النساء!

إعداد: كنينة دياب-سوريا  
رسم: مادلين عيسى-سوريا

صديقتي العزيزة، السلام عليكِ ورحمةُ الله وبركاته، زيارة المريض أمرٌ أوصانا به الله سبحانه، ورسوله الكريم، لكن حينَ نزورُ أحدَ المرضى تجبُ مراعاةُ أمورٍ كثيرةٍ، مثلاً لا يصحُّ التحدُّثُ بصوتٍ مرتفعٍ عندهُ، ولا سؤاله عن تفاصيلِ مرضه؛ لأنَّ ذلك قد يحرجهُ، وينبغي أن تكونَ الزيارةُ قصيرةً لإظهارِ مودَّتينا ومحَبَّتينا والتعبيرِ عن اهتمامنا، وعلينا أن نكونَ حاضرينَ لمساعدةِ المريضِ في حالِ احتياجِ لآيةِ مساعدة.



## تعلم معوضة

بدأتُ هذا العام بتدوين ما قرأتُ من كتبٍ وقصصٍ في كُرَّاسٍ خصصتهُ لذلك. أكتبُ عنوانَ الكتابِ ومؤلفه ومترجمه إن كان مترجمًا، ثم أضعُ ملخصًا للكتابِ أولاً. وثانيًا أخصِّصُ فقرةً لإبداءِ الرأيِ في هذا الكتابِ، إن أعجبني أو لم يُعجبني، أو أفدتُ منه أم لا وأبيِّنُ سببَ ذلك الرأي. لقد صارَ الكُرَّاسُ شبه مملوءٍ الآن، أوه، هذا رائع ... لقد قرأتُ كتباً كثيرةً حقاً!





## تساؤلات:

ما هُوَ التَّقْوِيمُ المِيلَادِيّ؟

هُوَ التَّقْوِيمُ الَّذِي بَدَأَ الْعَمَلُ بِهِ بَعْدَ وِلَادَةِ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ عَيْسَى (عَلَيْهِ السَّلَامُ)، وَهُوَ التَّقْوِيمُ الْمَعْمُولُ بِهِ فِي أَكْثَرِ الدُّوَلِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْعَالَمِيَّةِ. وَاضِعُ هَذَا التَّقْوِيمِ هُوَ الرَّاهِبُ الْأَرْمَنِيُّ دُنْسِيُوسُ الصَّغِيرُ، وَقَدْ أُطْلِقَتْ عَلَيْهِ أَسْمَاءٌ عَدِيدَةٌ مِنْهَا: التَّقْوِيمُ الْغَرِبِيُّ، وَالتَّقْوِيمُ الْمَسِيحِيُّ، وَالتَّقْوِيمُ الْغَرِيقُورِيُّ نَسَبَةً إِلَى غَرِيقُورِيُوسُ الثَّلَاثِ عَشَرَ الَّذِي قَامَ بِتَعْدِيلِهِ فِي الْقَرْنِ السَّادِسِ عَشَرَ.

## ركن الحجاب

الحجابُ يستر  
المرأة ويحفظها  
من أذى أصحاب  
الأخلاق السيئة



# دلال وفضلة

رسوم: مادلين عيسى-سوريا

سيناريو: كنينة دياب-سوريا



وكيف  
خطرت لك هذه  
الفكرة؟

زميلتي رزان لَدَيْهَا  
قِطَّةٌ وَكُلَّ يَوْمٍ تَزُوي لَنَا كَيْفَ  
تَلْعَبُ مَعَهَا وَتُطْعِمُهَا



وعند العشاء..

بابا، أَرْجوكُ  
أَحْضِرْ لَنَا قِطَّةً نُرَبِّيها  
فِي الْبَيْتِ



ماما، أَتَمَنَّى أَنْ  
تَكُونَ لَدِينَا قِطَّةً  
صَغِيرَةً نُرَبِّيها



ما رأيك لو يَكُونُ لَدِينَا  
عُصْفُورٌ نَضَعُهُ فِي قَفْصِ فِي  
الشَّرْفَةِ؟

أنا موافقة

وستجدين  
شَيْئاً مَخْتِلاً تُحَدِّثِينَ  
زَمِيلَاتِكَ عَنْهُ



وَإِذَا كَانَ لَدَى  
رِزَانَ قِطَّةٌ فَهَذَا لَا يَعْني أَنَّ  
عَلَيْنَا تَقْلِيدَها



بابا، أَرْجوكُ  
أُرِيدُ قِطَّةً مِثْلَ  
رِزَانَ

حَبِيبَتِي، لَا  
يَنْصَحُ الْأَطْبَاءُ بِوُجُودِ  
الْقِطَطِ فِي الْبَيْوتِ؛ إِذْ  
تَسَبِّبُ بَعْضُ  
الْأَمْرَاضِ



أوه.. سَيَكُونُ  
ذَلِكَ رَائِعاً حَقّاً، شَكَراً  
لَكَ يَا بَابَا



لَا أَحِبُّ الطَّيْرَ فِي  
الْقَفْصِ، سَيَكُونُ  
وَحِيداً وَحَزِيناً

إِذَنْ.. سَأَحْضِرُ  
طَيْرِينَ يَتَسَلَّيَانِ مَعاً  
وَيَغْرَدَانِ مَعاً



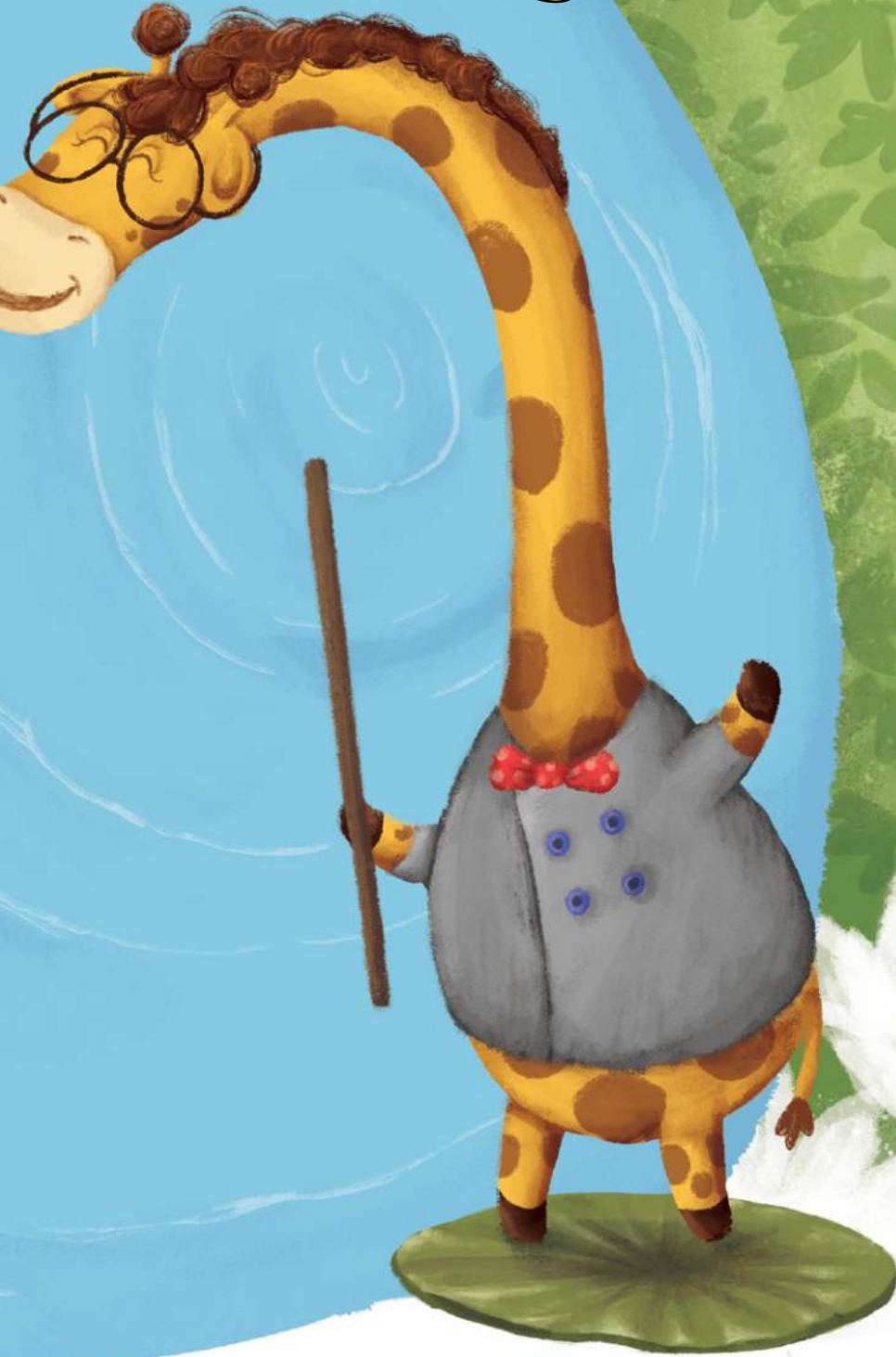
شعر: جليل خزعبل-العراق  
رسم: فاطمة ماضي-لبنان



حينَ تُريدُ حُلُولًا أَفضَلَ  
أبدًا، أبدًا لا تتعجّل  
نظّم فِكرَكَ، ثمّ تمهّل  
بالتنظيم حَيَاتِكَ أَجملُ  
خَطّطْ، نفَّذْ ما مَطلوبُ  
لتتِمَّ العملَ المرغوبُ  
بالتنظيم حَيَاتِكَ أسهلُ  
خَطّطْ ، واسألُ  
لن تخسرَ شيئًا لو تسألُ  
خَطّطْ، واسألُ، هذا أحسنُ  
حتّى تجدَ العملَ المُتقنُ  
قفْ لحظاتٍ كي تتأمّلُ  
أبدًا، أبدًا لا تتعجّلُ



# الضفدع الطائر



ضفدع  
frog



لسان  
tongue



عين  
eye



ساق  
leg



رأس  
head

أكتب معاني الكلمات:

clown .....



dog .....



clap .....



broad bean .....





hair

pants

face

mouth

nose

ear



اختار الضفدعُ (frog) لنفسه مكاناً ليقف في الظل على ضفة البركة (pond) وبحركة مفاجئة أخرج لسانه (tongue) الطويل والتقط حشرة (insect)، ثم قفز (jump) قفزة طويلة وأوصلته إلى ورقة لوتس في وسط البركة، وقف الضفدع معجباً بنفسه وهو يفكر (think): يا لي من ضفدع ماهر في القفز. من مثلي يملك ساقين (legs) قويّتين تطيران (fly) إلى الأعلى، وفي لحظات شروده لمح بطرف عينيه (eyes) الجاحظتين حركة فوقه فالتفت إليها فإذا هو طائر (bird) حلّق من غصن إلى آخر فكّر الضفدع في نفسه: أنا أيضاً أستطيع أن أقطع مسافةً أطول بقفزة واحدة. هذا ليس صعباً على ضفدع قويّ مثلي وتأهب الضفدع للقفز وانطلق نحو الأعلى بكل قوّته دون أن يلاحظ غصن الشجرة الذي كان فوق رأسه (head) فارتطم به وسقط في الماء (water) سبح الضفدع عائداً إلى الضفة وأشغل نفسه بالتقاط الحشرات لعله ينسى ألم رأسه.

money



poison



pendulum



Paths



# (قرنوب) وصندوق الأمانى

رسوم: عمر طلال-العراق

سيناريو: مرتضى الحماني-العراق



في غابةٍ مخفيةٍ من على خرائطِ بني البشرِ تسمى (غابة الحشائش الزرقاء)...

تعيش قبائل الأقزام منذ آلاف السنين ، يصنعون لهم قُرى ويمارسون حياتهم بمنتهى النشاط.

قرنوب أحد سكان هذه الغابة ، قزمٌ صغيرٌ أبواه يحرصان كثيراً على أن يكون فتي صالحاً يتحملُ المسؤولية.



طق طق

كم أتمنى أن أعيش حياتي مستقلاً عن أبي وأمي وأوامرهما

أحضرتُ لك كأساً من عصير البرتقال



هل صفتت ملابسك يا (قرنوب)؟

لماذا مصباحُ غرفتك متقد في وضوح النهار؟

من كان صديقك الذي لعبت معه أمس؟

لا تضحك بصوت عالٍ في الشارع يا (قرنوب)



بعد دقائق، بدأ قرنوب يغط في نوم عميق



لابد أن تشربه؛ إنه مفيد جداً للأقزام الصغار

ولكني لا أحب عصير البرتقال

ولكن فجأة...

خذ الكأس  
كله وحقق لي أمني  
في العيش بعيداً عن  
والديّ إذا كنت محقق  
الأمني فعلاً

أنا (سسم)، مُحقق الأمنيّ،  
كنتُ ماراً بقريّتكُم وقد أصابني العطشُ  
وشممتُ رائحةَ عصيرِ برتقالٍ فأتيتُ،  
بكمُ تبيغني رشفةً من العصيرِ؟

شيشيش

يا إلهي! من أنت  
يا عمّ؟ وماذا  
تريد؟

في اللحظة التالية، شعرَ قرنوبُ  
أنَّهُ أفاقَ من نومٍ عميقٍ

عليك أن تكسرَ  
آيةَ بيضةٍ منها عند  
شروقِ الشمسِ لتستفيدَ  
من طاقتها لمدةِ يومٍ  
واحدٍ فقط

سأعطيك صندوقَ  
الأمنيّاتِ، وفيه ثلاثُ بيضاتٍ..  
الحمراءُ: تمنحكُ القدرةَ على فهمِ لغةِ  
الحيواناتِ والتحاوُرِ معها...

الصفراءُ: تحوّلُ  
رسوماتك إلى حقيقةٍ، أمّا  
الزرقاءُ فستحوّلُك إلى أيّ  
حجمٍ تريد...

ياه .. لقد كان  
حُلماً! آه لو كان  
حقيقة

ماذا؟!  
صندوقُ الأمنياتِ؟! يا  
إلهي، إذن لم أكن  
أحلم

سأعودُ إلى النومِ،  
علَيَّ أن استيقظَ  
مبكراً في الغدِ

# نشرة العزیزة

## الفاصل

السلام عليكم أحبتي الصغار  
أنا صديقتكم النحلة  
زیزة (العزیزة)

سأحدثكم اليوم عن واحد  
من الخضروات الجميلة؛  
يتميز بألوانه الكثيرة،  
وشكله المنفوخ،  
ورائحته القوية، إنه الفلفل الحلو.  
فهل أنتم مستعدون للتعرف إليه؟  
هيا بنا إذن!

في الحقيقة إن الفلفل الحلو  
من أصدقائ النحلة الطنّانة،  
وهي ابنة عمي بالمناسبة.  
إنها تعتمد على زهوره الجميلة  
في الحصول على الغذاء الذي تحتاج إليه،  
كما أن نبتة الفلفل الحلو بحاجة  
إلى هذه النحلة حتى تحصل على حبوب  
اللحاح التي تجعلها مثمرة ومحمّلة  
بنبات الفلفل.

يحتاج نبات الفلفل  
إلى درجات حرارة مرتفعة قليلاً  
وأشعة شمس مباشرة حتى ينمو؛  
ولذلك فإن فصل الربيع هو أكثر  
الفصول التي يفضلها. كما أن بالإمكان  
زراعته في حديقة المنزل مع توفير  
هذه الظروف عند زراعته.

يحتوي الفلفل الأخضر  
على نسبة ٩٢ بالمئة من الماء،  
أما الباقي منه فيكون على شكل ألياف  
غذائية. كما أن فيه الكثير من الفيتامينات  
والمعادن المفيدة للجسم مثل  
فيتامين "سي"، وفيتامين "بي٦"  
والبوتاسيوم وغيرها. ويمكن أن يؤكل  
الفلفل الحلو نيئاً أو مطبوخاً كما في أكلة  
"الدولمة" أو "الملفوف" اللذيذة.

كثيرة هي ألوان هذا النبات  
يا أصدقائي، فبالإضافة  
إلى اللون الأخضر هناك الأحمر  
والأصفر والبرتقالي والبنفسجي!  
وتكون نسبة السكر في هذه  
الألوان عالية، وبذلك يمكن صناعة طبق  
جميل من قطع الفلفل الملون  
النافعة بدلاً من شراء الحلويات الملونة  
الضارة.

يساعد الفلفل جسم الإنسان  
في تعزيز مناعته ضد الأمراض،  
ويحميه من مرض فقر الدم،  
كما أنه مفيد لصحة العيون وقوة النظر،  
وإذا شعرتم بألم في المعدة بسبب الأكل  
فما عليكم سوى تناول أي نوع من الفلفل  
الحلو لتتخلصوا من هذا الألم.  
وكذلك يساعد بشرتكم  
على البقاء بحالة جيدة.

وهناك الكثير من الفوائد الأخرى التي يعطيها الفلفل الحلو للإنسان؛ لكنني سأتعب وأنام قبل  
أن ينتهي الحديث عنه؛ فلذلك أدعوكم أصدقائي لتناوليه بشكل مستمر حتى تحافظوا على  
صحتكم. اتفقنا؟ حسناً إذن؛ أفاكم في العدد المقبل مع ثمرة جديدة. إلى اللقاء.





لنصنع معاً هذه  
اللعبة الجميلة  
يا أصدقائي.



## الأدوات



فلين

مسامير

صمغ

ألوان

ورق مقوى

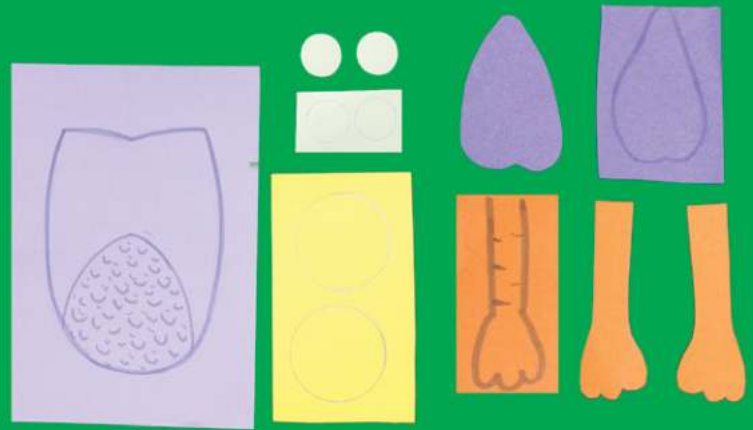
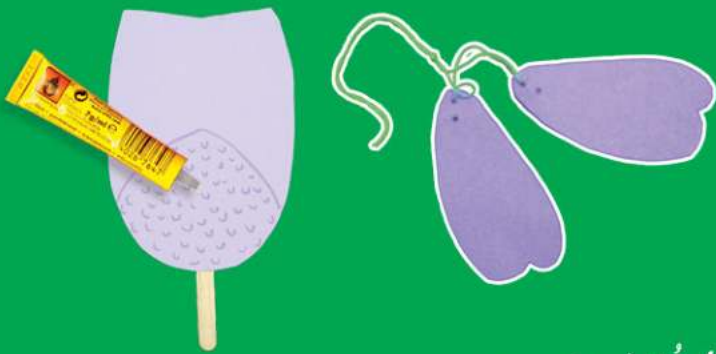
عود خشبي

خيطة

## الخطوات

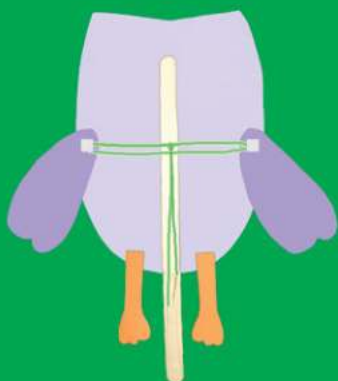
(1) نرسم الأقدام والعيون والجسم  
على الورق ثم نقصها.

(2) نلصق الجسم على العود الخشبي  
ونربط الأجنحة بالخيطة مع بعضها.



(4) نثبت الأجنحة بالمسامير الصغيرة.

(3) نقوم بلصق العيون والأنف  
على الجسم كما في الصورة.



إعداد:  
حيدر الجبيري-العراق



الاسم : فاطمة سعد رسول.  
العمر : 11 سنة. الأمنية : صيدلانية.

أهلاً بكِ صديقتنا (فاطمة). اختياريكِ للصيدلة دليلٌ على أنكِ  
تحبين الناس، وتحرصين على مساعدتهم في الحفاظ على  
صحتهم. يتطلب تحقيقُ هذا الأمرِ جهداً كبيراً، وعملاً متواصلاً؛  
لذلك عليكِ تنظيمُ وقتكِ بشكلٍ جيّدٍ لكي تتفادي أيّة مشكلةٍ قد  
تواجهكِ يا فاطمة. مع دعائنا لكِ بالتوفيق والنجاح.



جنّات أحمد جليل  
6 سنوات



حسن ياسر سعيد



حسين علي خالد



أميين رزاق



جمانة حسن حيدر



محسن أحمد البغدادي



فاطن ضياء حسن



مركز المحسن لثقافة  
الأطفال  
Almuhsencenter@

بإمكانكم يا أصدقائي أن ترسلوا  
مشاركاتكم وصوركم عبر صفحتنا  
"مركز المحسن لثقافة الأطفال"  
على الفيسبوك.



الاسم : حسن علي عبود.

العمر : 9 سنوات. الأمنية : رائد فضاء.

مرحباً بك صديقنا الرائع (حسن)، ما أجمل اختيارك، فرائد  
الفضاء لا بد أن يكون صبوراً وقوياً، فهو يسافر لمدّة طويلة في  
الفضاء الكبير، لكنه يكتشف أشياء جميلة، ويصل إلى أماكن  
مذهلة في هذا الكون؛ فهو بلا شك شخصٌ مميزٌ.  
نرجو أن تحقّق جميع أحلامك.



رقية خالد فاهم  
8 سنوات



فاطمة أحمد علي



محمد حسن جاسم



نرجس حسين جبار

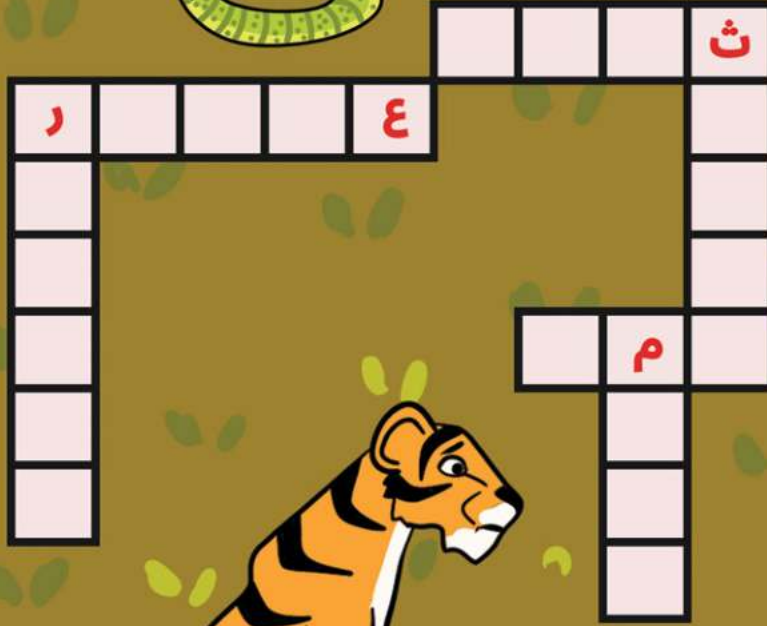


زينب علي سليم

# واحة الأذكياء

إعداد ورسوم: خالد المعموري-العراق

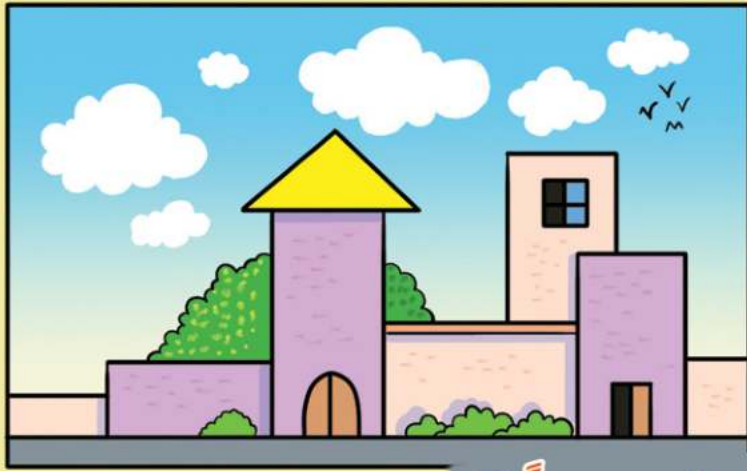
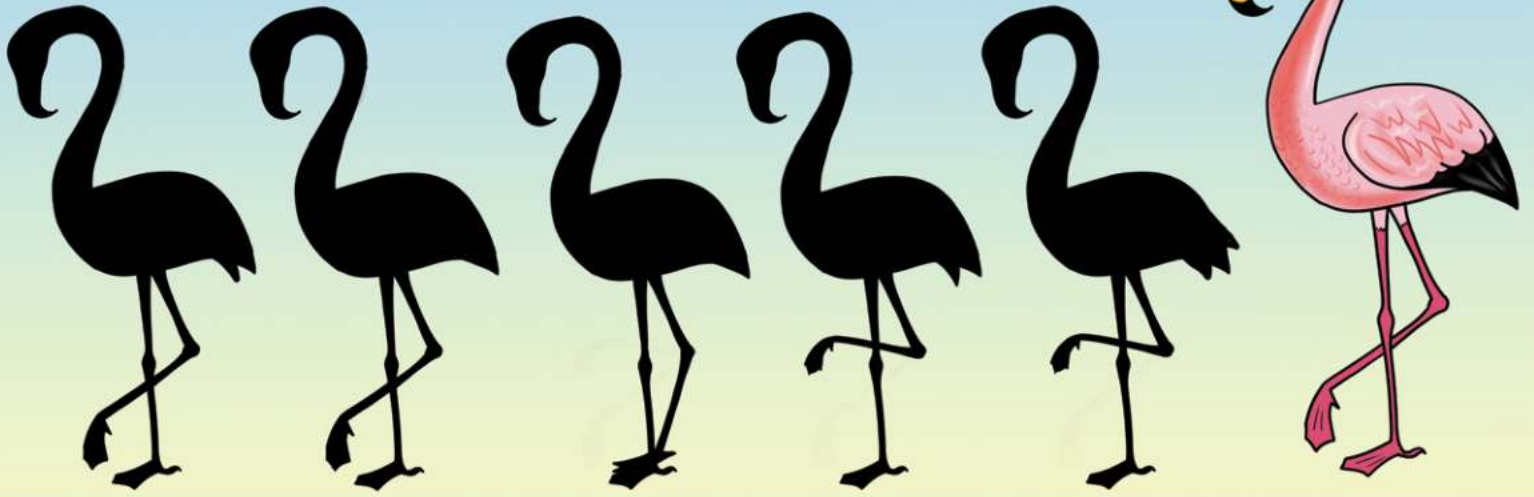
قُم بكتابة أسماء الحيوانات في المربعات الموجودة، إما بصورة عمودية أو أفقية. استعن بالحرف الأول الموجود في المربع الأول لكل اسم.



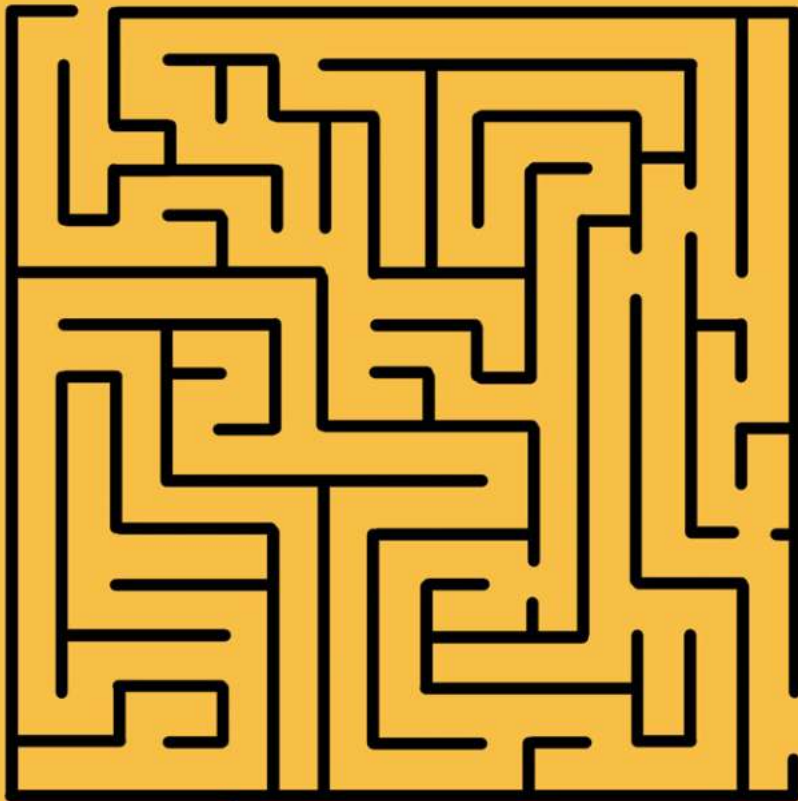
## ارسم ولون مع قنبر



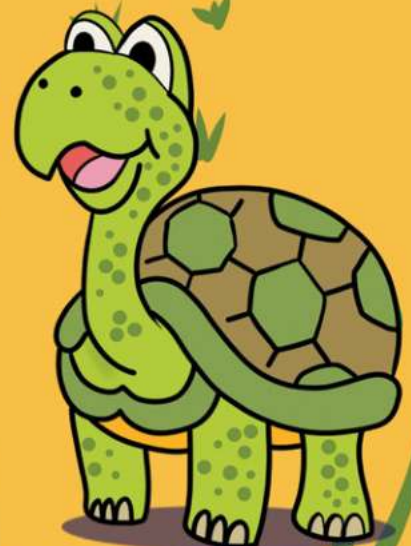
هل يمكنك إيجاد الظلّ الصحيح؟



توجد 5 فروقٍ هل يمكنك إيجادها جميعاً؟



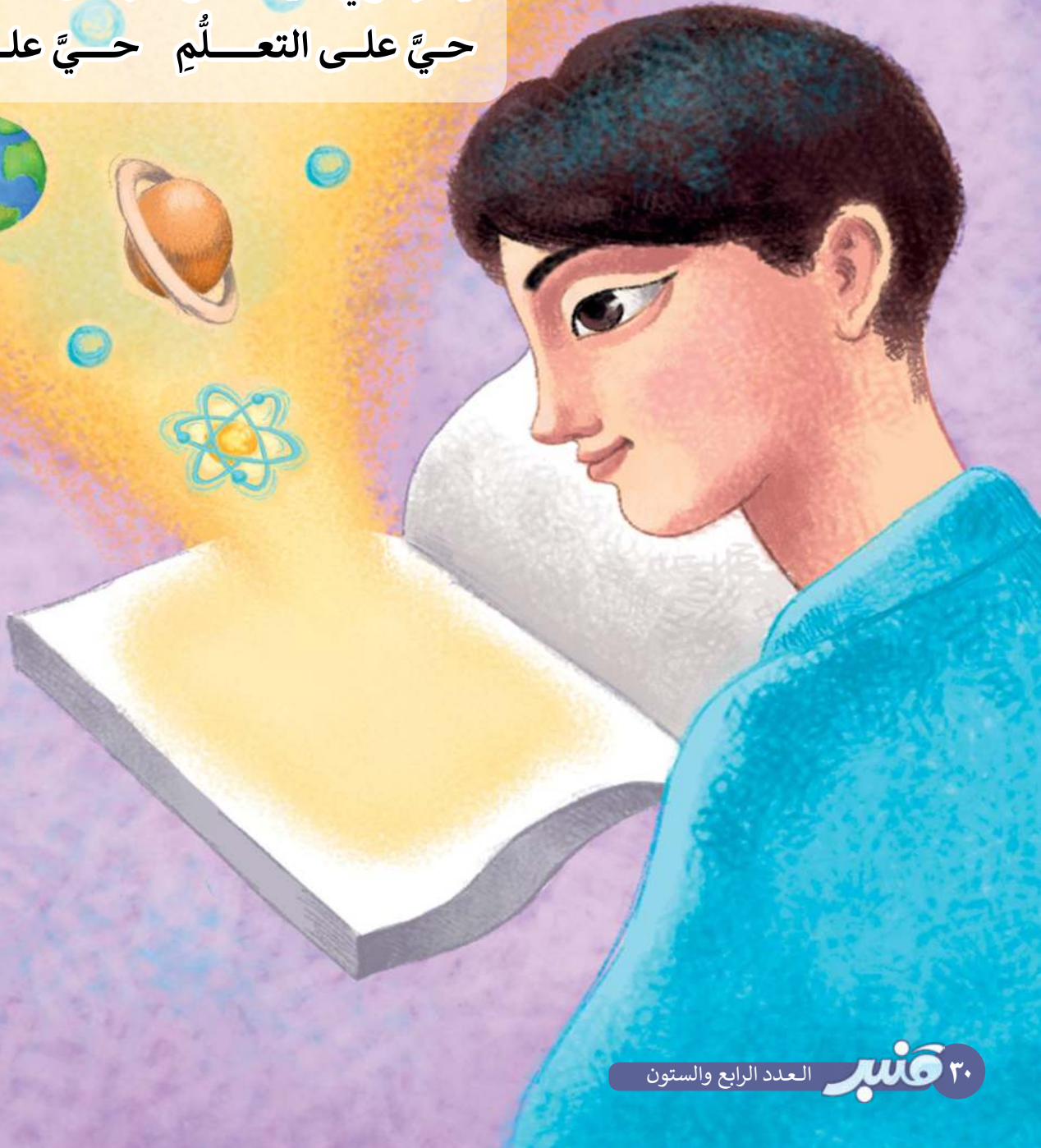
ساعد هذه السلحفاة الجميلة في رحلتها لإيجاد قطعة الجزر لأنها تشعر بالجوع..



# حيّ على التعلّم

شعر: حيدر رزّاق شمّان-العراق  
رسم: مها طالب مكي-العراق

قرأتُ في مكتبتني وقال لي مُعلّمي  
إن الصلاة رحمةٌ والصوم خير النعم  
والصدق لن يخذلني والكذب باب الندم  
وأن أحبّ إخوتي وكلّ فردٍ مسلم  
وهمتي عاليةٌ إلى الرّسول تنتمي  
حين دعانا للهدى والعلم والتقدّم  
يا إخوتي هيا اهتفوا بكلّ صوتٍ وقم  
حيّ على التعلّم حيّ على التعلّم



# مذكراتي



لقد طرحتُ  
على المعلمِ  
أسئلةً كثيرةً؛  
لذلك وصفوني  
بالجاهل،  
وقالوا:  
أنت تثرثرُ كثيراً

اليومَ شعرتُ بحزنٍ شديدٍ؛ لأنَّ  
أصدقائي سخروا مِنِّي في المدرسةِ  
وأخذوا يضحكون.



لا أسألُ + لا أفكرُ



الجاهلُ الحقيقيُّ  
هو الذي لا يريد  
أن يتعلّمَ، ولا يسألَ  
عن أيِّ شيءٍ



أبي يقول:  
إنَّ الأسئلةَ  
هي التي تعلّمنا  
وعليّنا أن نَسألَ  
عن كلِّ شيءٍ.

لا يهتمُّني ما يقوله  
الآخرونَ عني،  
المهمُّ  
أن لا أظنَّ جاهلاً.



أنا الآنَ أشعرُ بالفخرِ  
حقاً، فأنا أحبُّ  
التعلّمَ، وأسألُ  
عما أريدُ.





# مغامرات زعتر والقطة المشاكس

فكرة ورسوم: فراس صاحب - العراق

