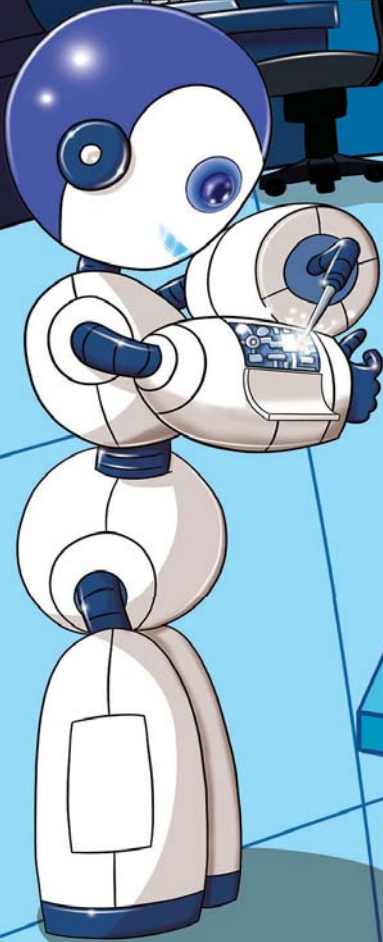




مجلة شهرية للأطفال تصدر عن  
العتبة العلوية المقدسة



مختبر فهم



صدر حديثاً

# رحلة إلى الأثير

مسرحية شعرية هادئة للأطفال



إصدار وحدة الطفولة  
من مجموعة قنبر يقرأ



## أول اللقاء

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وابكي حين اسمع جدتي تروي لي حكاية  
اصغر شهيد في معركة عاشوراء، وهو عبد  
الله الرضيع، فقد كان عمره ستة  
أشهر فقط، ومع ذلك فقد قتله  
الاشرا بسلام بدل ان يسقوه  
الماء.  
انا احب يا اصدقائي هذا  
النوع من الحزن لأن الله  
سيعطينا عليه ثوابا كبيرا  
واخبرنا ان فيه فوائد عظيمة،  
لأن فيه مواساة لمصيبة النبي صلى الله عليه  
وأله في اهل بيته.

■ صديقكم قنبر

اصدقائي الاعزاء...

الحزن شعور لا احبه، لأنه شعور مزعج ..  
فعندما ارى اختي تحزن لان لعبتها قد انكسرت  
انزعج كثيرا، وكذلك انزعج اذا رأيت اخي الصغير  
يحزن لأنه لم يحصل على شيء يريد.  
لذلك يا اصدقائي انا لا احب الحزن .  
ولكن يا اصدقائي.. ساشارككم سرا، وهو اني  
بصراحة احب نوعا من الحزن، وهو الذي يأتي مع  
ايام عاشوراء، ففي هذه الايام اشعر بحزن شديد على  
ما اصاب الامام الحسين واطفاله الذين هم بعمر  
او اصغر مني، واحزن حين اتذكر ما حل بال البيت  
عليهم السلام .

## اقرأ في هذا العدد:



حياة الفادي

٦



المجموعة الشمسية

١٠



لقاء في البرية

١٢



محنة الذئب

١٦



مغامرات زعتر

٢٤

تصدر عن  
العتبة العلوية المقدسة / قسم الاعلام  
شعبة الصحافة / وحدة الطفولة

الإشراف العام

فائق عبد الحسين الشمري

رئيس التحرير

محمد العلوي

مدير التحرير

حيدر محمد الكعبي

تحرير

جليل خزعل

محمد كاظم

هشام كمون

رسوم

انطلاق محمد علي

فراس صاحب

حسين رباعي

حسام الكناني

رسم الغلاف

حسام الكناني

التصميم والإخراج الفني

ذو الفقار الحلو

# آية نزلت في القرآن

سورة مريم: الآية / ٩٦

## إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا

(إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا).  
وقد روى هذه القصة الصحابي الجليل عبد الله ابن عباس،  
الذي قال في تفسير هذه الآية المباركة: «الود محبة علي في  
قلوب المؤمنين».

في صباح يوم جميل مشرق بنور رسول الله (صلى الله عليه  
وأله) اجتمع بعض الصحابة حول الرسول، فأشار الى الامام  
علي(عليه السلام) وقال له: قل اللهم اجعل لي عندك عهدا،  
واجعل لي في قلوب المؤمنين ودا.  
فقالها الامام علي(عليه السلام)، فنزلت هذه الآية المباركة:



# مع أصحاب الإمام علي



## صاحب الراية العظمى هاشم المرقال

صحابي جليل من اصحاب رسول الله (صلى الله عليه وآله) اسمه (هاشم بن عتبة ابن ابي وقاص القرشي) وهو ابن اخي سعد ابن ابي وقاص، ويعرف بـ(المرقال) لأن الامام عليا (عليه السلام) حينما اعطاه الراية يوم صفين اخذها فكان يرقل بها ارقالاً اي عندما يمشي يميل بالراية من جانب الى جانب.

اسلم المرقال يوم الفتح و كان من الشجعان الابطال والفضلاء الاخيار شارك في معارك كثيرة منها (معركة اليرموك والقادسية و جلولاء).

سكن الكوفة و حث المسلمين على بيعه امير المؤمنين والقتال معه في معركة الجمل.

اعطاه الامام علي يوم صفين الراية العظمى فقال المرقال: نقاتل في طاعة الله مع ابن عم رسول الله وأول من آمن بالله وافقه الناس في دين الله.

استشهد المرقال يوم صفين فحزن عليه امير المؤمنين و صلى عليه رضوان الله تعالى عليه.

سلسلة حياة الفادي ( عليه السلام )

سيناريو : جليل خزعل

رسوم : فراس صاحب

تحقيق:

السيد فلاح جابر

الشيخ حسن حسون

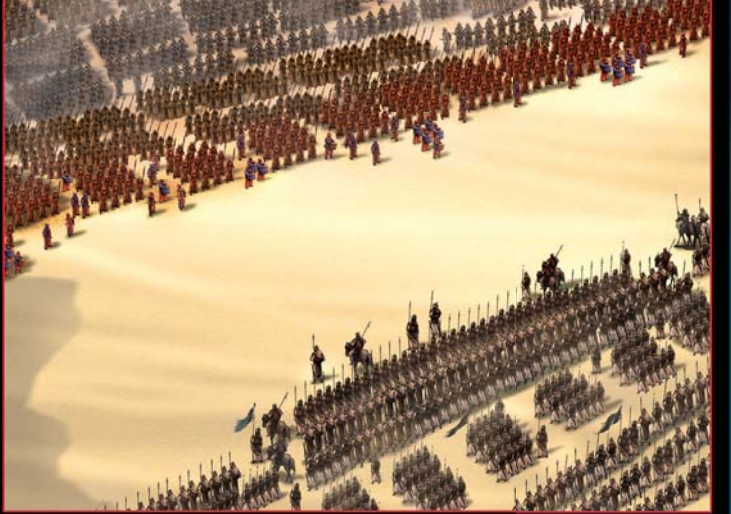
# فارس أحد

كانت حُطَّة النَّبِيِّ (صلى الله عليه وآله وسلم) تتلخص بوضع الزُّمامة على الجبل، وعدم تركهم المكان مهما كان.



إن رأيتونا قد هزمناهم حتى أدخلناهم مكة،  
وإن رأيتوهم قد هزمونا حتى أدخلونا المدينة،  
فلا تبرحوا الجبل، واثبتوا في أماكنكم.

وَقَعَتْ مَعْرَكَةٌ أُحَدَ بَيْنَ جَيْشِ الْمُسْلِمِينَ بِقِيَادَةِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ (صلى الله عليه وآله وسلم)، وَجَيْشِ الْمُشْرِكِينَ بِقِيَادَةِ أَبِي سُفْيَانَ، فِي مُنْتَصَفِ شَهْرِ شَوَّالٍ فِي السَّنَةِ الثَّلَاثَةِ مِنَ الْهِجْرَةِ. قُرْبَ جَبَلِ أُحَدَ الَّذِي يَبْعُدُ نَحْوَ مِائِلَيْنِ مِنَ الْمَدِينَةِ الْمُؤَوَّرَةِ.



فَبَرَزَ إِلَيْهِ عَلِيٌّ (عليه السلام) فَهَجَمَ عَلَى عَلِيٍّ وَضْرِبُهُ ضَرْبَةً فَاتَّقَاهُ عَلِيٌّ بِدَرْعِهِ.



ثُمَّ تَقَدَّمَ بِلِوَاءِ الْمُشْرِكِينَ مُضْعَبُ أَخُو طَلْحَةَ. وَسَطَّ تَشْجِيعَ الْبَسَاءِ الْمُشْرِكَاتِ، وَتَحْرِيطِضَهُنَّ.



تُرِيدُ النَّارَ لِقَاتِلَانَا.

بَرَزَ طَلْحَةُ بْنُ أَبِي طَلْحَةَ الْعَبْدَرِيُّ، حَامِلَ لِوَاءِ الْمُشْرِكِينَ مُنَادِيًا.



يا مُحَمَّدُ،  
تَدْعُونَنَا بِأَسْيَافِكُمْ إِلَى النَّارِ،  
وَنُجْهِزُكُمْ بِأَسْيَافِنَا إِلَى الْجَنَّةِ، فَمَنْ شَاءَ أَنْ  
يَلْحَقَ بِحِجَّتِي فَلْيَبْرُزْ إِلَيَّ.

ثُمَّ بَدَّرَهُ عَلِيٌّ (عليه السلام) بِضَرْبَةٍ عَلَى رَأْسِهِ، فَقَتَلَهُ.



اللَّهُ أَكْبَرُ

تَشْجِيعُ الْبَسَاءِ الْمُشْرِكَاتِ





# قنديل البحر .. برقع العروس



## القناديل العائمة

تطفوا هذه الحيوانات بالقرب من الشواطئ، فتعكس مظلته الشفافة أحيانا ضوء الشمس وبعض أنواعها تتوهج في الليل لتبدو كأنها ملايين المصابيح المضيئة في الظلمة. لهذا أسموه العلماء .. قنديل البحر.

## قنديل البحر

كائن ساحر الجمال. كأنه لرقته في المياه يطير .. هو حيوان بحري رخوي يصنف من شعبة الاسفنجيات . متعدد الالوان والأشكال والأحجام .

## شكله

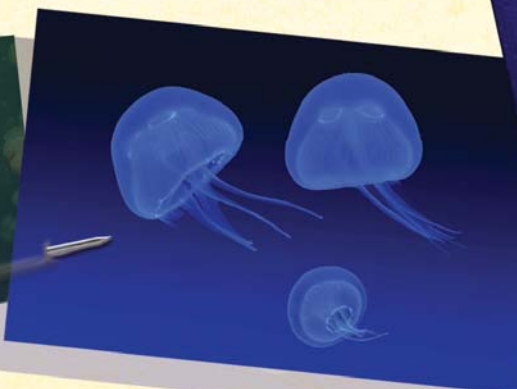
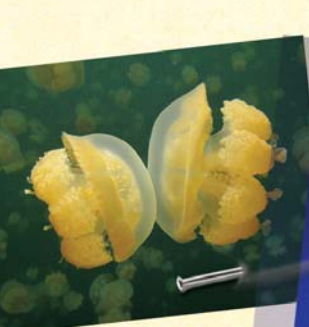
قنديل البحر يشبه المظلة . وله مجسات عديدة طويلة مع اهداب محيطية بالقم تساعد على التغذي، وبعض الاحيان يكون لديه أكثر من قم. كما تساعده مجساته ايضا على السباحة مع حركة تيار الماء. ويتوازن بواسطة أكياس تحيط بجسمه.

## تركيبه قنديل البحر

يشكل الماء نسبة عالية من جسمه تصل الى ٩٥٪. اما تركيبته فبسيطة . فهو بلا رأس وبلا دماغ وبلا قلب وبلا عيون. الا انه يشعر بالضوء ويميزه عن الظلام ويحس بالخطر. ليس له عظام ولا دماء وجهاز الهضمي لا معدة فيه، وانما أعاؤه هي التي تستقبل الطعام .

## أقدم من الديناصورات

تذكر بعض المصادر عن تواجد القناديل في البحار منذ ما لا يقل عن ٥٠٠ مليون سنة. وهناك احتمال تواجد بعضها منذ ٧٠٠ مليون سنة أو أكثر، وبذلك تعد قناديل البحر كائنات أقدم من الديناصورات، بل من أقدم الحيوانات.







## أوقات نواجدها

تتغذى قناديل البحر على بيوض ويرقات الاسماك وبعض العوالق الحيوانية البحرية. لذا تتواجد في فترات الصيف نظرا لوفرة الغذاء. كما انه يعدغذاء لكائنات اخرى كاسلحاف البحرية وبعض الانواع القليلة من الاسماك.

## رائع الجمال قوي السم

بكل الرقّة التي يحملها هذا الكائن الان بعرض انواعه يحمل سما خطيرا، بحيث يستطيع القضاء على حياة الانسان في دقائق قليلة، وفي بعض الاحيان يبقى السم في جسم الفريسة لسنوات عديدة، والكثير منها يصيب الانسان بالحساسية. ويعد قنديل البحر من اسرع الكائنات في الهجوم على فريسته.

## القناديل العملاقة

تختلف القناديل في احجامها بحسب انواعها فمنها صغير جدا لا يزيد حجمها عن بضعة سنتيمترات، واخرى كبيرة جدا تصل مع لوامسها الطويلة الى ١٢ قدما. وفي اوئل عام ٢٠١٤ تم العثور على نوع عملاق جديد في شرق المحيط الهادي، داكن اللون ولوامسه وردية خفيفة يصل طولها الى ٢٠ قدما.

## بيوض القناديل

تضع قناديل البحر بيوضها في الماء. فتسبح فيه حتى تصل الى موقع ثابت. تلتصق به لحين موعد تفقيسها. فتفقس في جماعات وتتحرك لتكمل مراحل حياتها.





إعداد: نادية غازي  
رسوم: حسام الكنانى



## المجموعة الشمسية

لقد قدمها لي ابي هدية ، احببتها كثيرا ، هذه الآلة مفيدة جدا

يا لها من آلة عجيبة . من أين لك هذه ؟

انه نظام المجموعة الشمسية الشمس نجم ، يولد الحرارة والضوء ، وشمسنا واحدة من هذه النجوم المتألقة في السماء حجمها كبير جدا .

ولكن ما هو موضوع هذه الأشكال . وما قصة هذا النظام البديع يا فاهيم ؟

وما هذه الكرات الموجودة حوله ؟

انها تسمى بالكواكب وأرضنا واحدة من هذه الكواكب التي تدور حول الشمس

اذن الشمس نجم ، والارض كوكب ، والارض التي نعيش على سطحها تدور حول الشمس .

هناك سبعة كواكب عملاقة وكبيرة بعضها أكبر من الأرض تدور حول الشمس مثل : عطارد ، الزهرة ، المريخ ، المشتري ، زحل ، اورانوس ، بلوتو ..

ولكن يا فاهيم لم اسماؤها غريبة هكذا ؟

ان أول من يكتشفها يسميها من العلماء القدماء .. هيا يا بسيط فلنشغل العارضة السينمائية ونتفرج على الكواكب وهي تدور

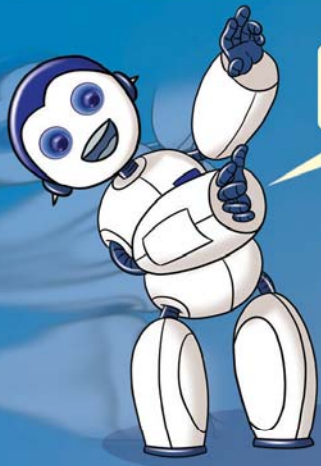


إذا الشمس والكواكب تسمى بالمجموعة الشمسية والشمس تقع في مركز المجموعة



انظر الى كوكب الأرض له مسار يسلكه ويسمى (المدار) تدور فيه حول الشمس من دون ان تصطدم بالكواكب الاخرى .. وهي ايضا تدور حول نفسها كما هو الحال مع باقي الكواكب.

هكذا.. اليس كذلك؟ انها لعبة مسلية.. ههههه



تعال يا بسيط لكي نقرأ في هذه الكتب عن جاذبية الشمس والكواكب وكيف ان الشمس تجذب اليها كل هذه الكواكب لتبقىها دائرة حولها الى ما شاء الله .



وهل هناك الكثير من المجموعات الشمسية في الكون؟



طبعاً يا بسيط ان الكون فيه الكثير الكثير من المجموعات الشمسية التي تتجمع وتكوّن المجرات

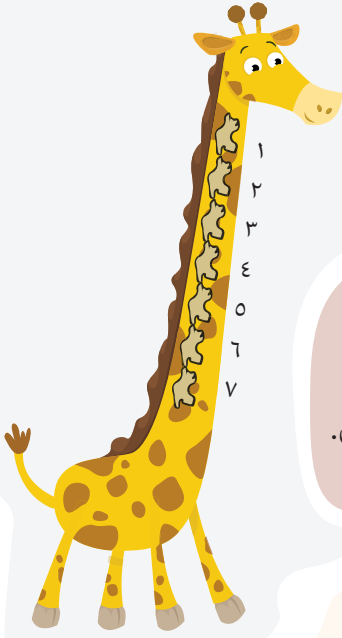


سبحان الله الخالق العظيم . لقد وضع لكل شيء نظام يسير عليه، لقد درس العلماء الكثير من اسرار الكون وهي موجودة في الكتب.



# لقاء في البرية

إعداد ورسم: حسين ربايعي



## تشابه:

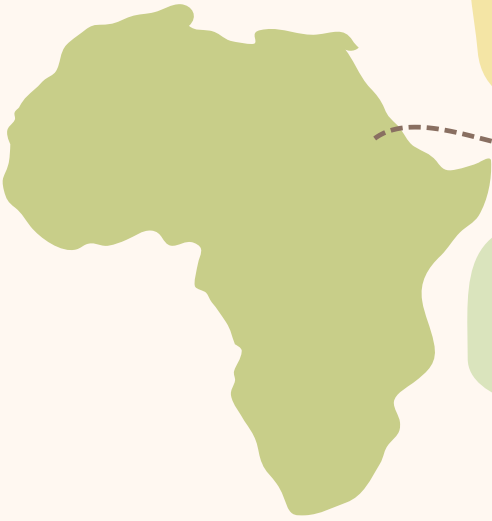
إن عدد الفقرات العظمية الموجودة في رقبتني ٧ فقرات، وهي مماثلة لعدد الفقرات المتواجدة في رقابكم يا أصدقائي.

## التكاثر:

يولد صغيري بعد ١٤ شهراً من الحمل ويرضع من زوجتي، ولكنه بعد أسابيع عدة يبدأ بأكل الأوراق ويسهر على حماية أمه.

## أعيش:

في أفريقيا اعيش ضمن جماعات إذ نتقاتل بالرقاب مثل السيوف ويكون المنتصر هو الذي يقودنا.



## مواجهة الخطر:

سلاحي في الدفاع عن نفسي هو الرفس، ففرسة واحدة مني قادرة على تحطيم جسم صديقنا الأسد، لذلك اعلموا أنني قوي جداً.

## الغذاء:

أتعذى على الأوراق والأغصان من أعالي  
جبال الأكاسيا، وأكلها بكميات كبيرة  
جداً تصل إلى ٦٣ كيلو غراماً.



## حجمي ووصفي:

قوائمي الأمامية أطول من الخلفية، ولي لسان طوله ٣٠ سم أستعمله لتنظيف  
أذني ورأسي فأنا أحب النظافة. متوسط طولي ٥ أمتار، وأنا أطول الحيوانات  
البرية، فلا تتحدوني في لعبة كرة السلة لأنني أستطيع وضع الكرة من فوق  
الغيوم.



## حيطة وحذر:

لدي الكثير من الأعداء، لذلك أنام من  
٢٠ دقيقة إلى ساعتين فقط.

الى لقاء مع  
حيوان آخر في البرية



إعداد : ذو الفقار الحلو  
رسوم : حسام الكناني



## أمني الأصدقاء

كوثر حيدر محمد رضا  
العمر : 9 سنوات  
الامنية : رسامة

أهلاً بك صديقتنا (كوثر) أمنيته  
رائعة وجميلة جداً فالرسم يحبه  
الجميع، مارسي الرسم وكوني  
شجاعة ولا تتردي في رسم أي شيء  
فالممارسة كفيته بنجاحك .  
إن شاء الله تتحقق أمنيته هذه.



مصطفى أثير العباسي  
العمر : 7 سنوات  
الامنية : قاضي



أهلاً بك صديقتنا (مصطفى) يالها من أمنيته  
جميلة القاضي يحق الحق وينصر المظلوم  
ويخذل الظالم فهو رجل القانون الأول،  
ثابر على دروسك واجتهد لكي تصل  
الى أمنيته .. إن شاء الله نراك  
قاضياً في يوم من الأيام يامصطفى.

# صور الأصدقاء



علي  
شاطر أموري

العمر : 2 سنة



زينب  
سمير هادي

العمر : 7 سنوات



حيدر  
حسام لفتة

العمر : سنة ونصف



زينب  
زيد جابر

العمر : 2 سنة



محمد  
أحمد محمود

العمر : 8 سنوات



عباس  
أثير عباس

العمر : 6 سنوات



رقية  
أسعد لفتة

العمر : سنة ونصف



حوراء  
محمد علي حسين

العمر : 7 سنوات



زينب  
قائد رزاق

العمر : 3 سنوات

# رسوم الأصدقاء

مشاركة  
من الصديقة



سكينة حمود حسين  
العمر : 8 سنوات

مشاركة  
من الصديقة



فاطمة سمير هادي  
العمر : 9 سنوات



# محنة النّيب

ذات يوم كانت كلاب القرية تطارد النّيب السارق









# هيا الى العمل

هَيَّا إِلَى الْعَمَلِ  
نُعَمِّرُ الْأَوْطَانَ  
وَنَطْرُدُ الْكَسَلَ  
بِالْعَمَلِ الدَّوَّوبِ  
تَزْدَهْرُ الشُّعُوبُ  
نَعْمَلُ فِي الْمَزَارِعِ  
وَنَبْنِي الْمَصَانِعِ  
نَهْتَمُّ بِالنِّظَافَةِ  
فِي الْبَيْتِ وَالشُّوَارِعِ  
فَنَنْفَعُ الْإِنْسَانَ  
يُحِبُّنَا الرَّحْمَنُ





# تسالي

إعداد  
ذو الفقار الحلو



ما الفرق بين الصورتين .. إكتشف أربعة فروق



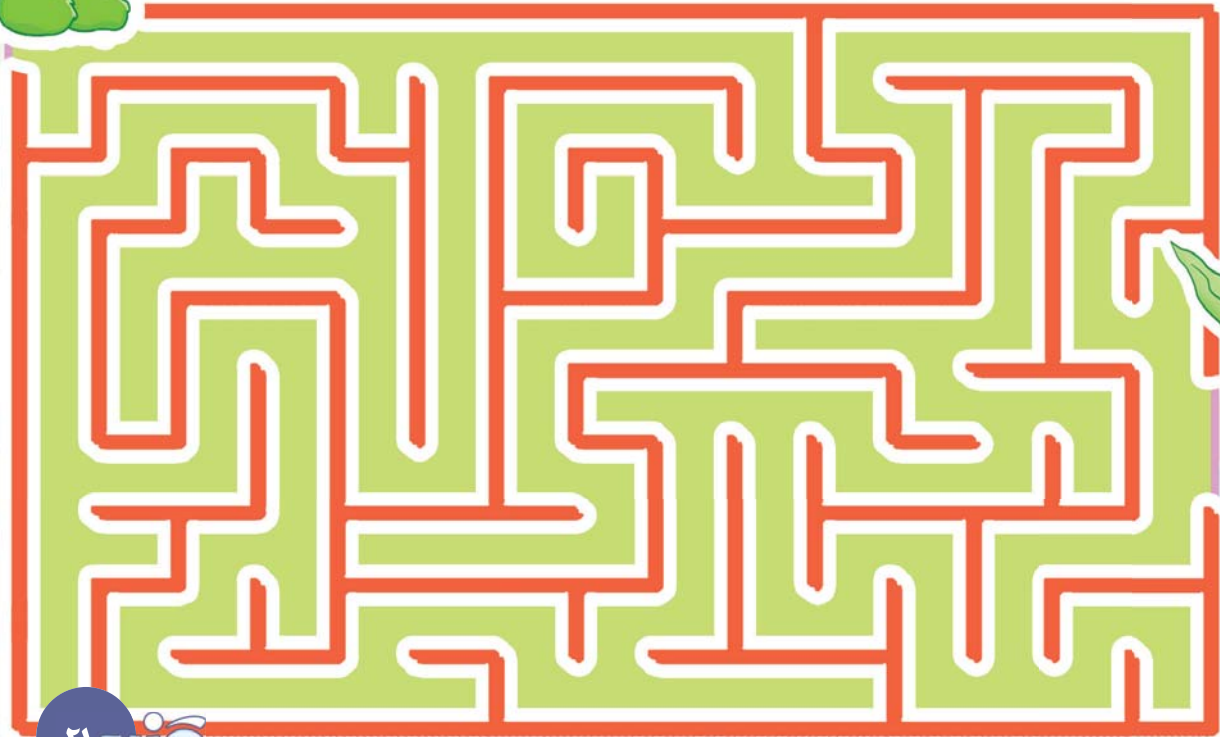
هناك شيء واحد مكرر ما هو؟



أين الظل الحقيقي لهذا الفتى؟



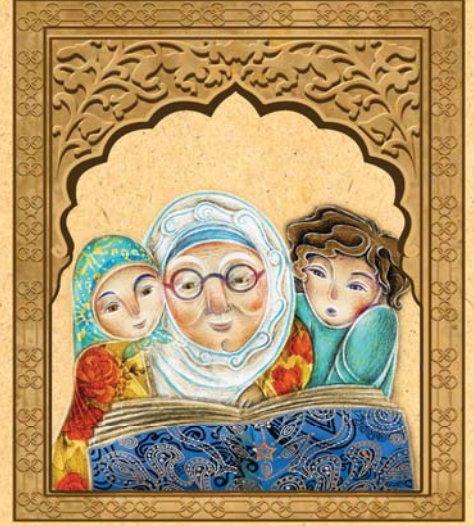
ساعد هذا الدب الجميل في الوصول الى الزهرة قبل أن تموت من العطش



# حكايات جنتي

رسوم: انطلاق محمد علي تاليف: جكير خورشيد

أحبتي، حكايتنا في هذا العدد حكاية جميلة، وهي عن فلاح مستعجل جداً، أرجو ان تستمتعوا بها وتستفيدوا منها.

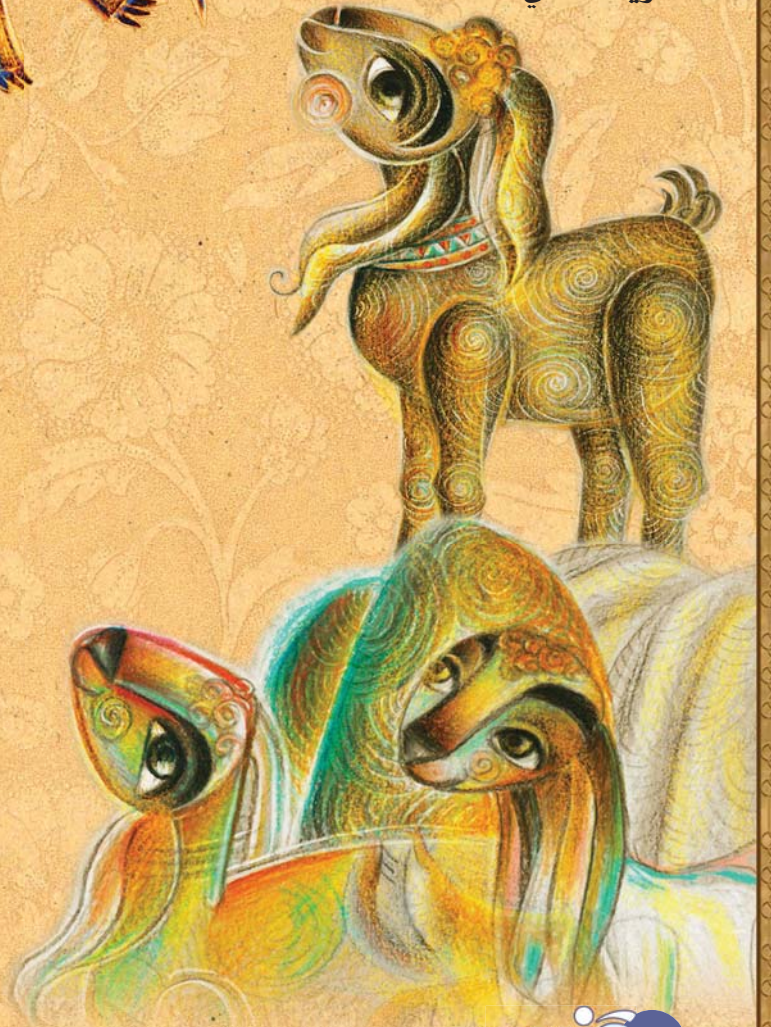


## العنزة العرجاء



تحاول العنزة العرجاء جاهدة اللحاق بالقطيع، وعند الوصول إلى سهل أخضر يقول الراعي لقطيعه:  
- هيا كلوا في هذا السهل ما طاب لكم من عشب ندي، وأنا سأرتاح هناك تحت شجرة السنديان.  
رعى القطيع سعيداً في السهل، والراعي مستلق تحت شجرة السنديان ينعم بظلها الظليل والنسمات تداعب وجهه، وإذا بذئب يتسلل بهدوء من بين الأعشاب، ويهاجم القطيع، فنادى الراعي:  
- يا إلهي من أين جاء هذا الذئب الكبير؟!  
أسرع الراعي بتسلق الشجرة والقطيع هرب إلى الوادي ما عدا العنزة العرجاء، راح الذئب يدور حول الشجرة يفكر بطريقة يفترس بها الراعي حتى يتفرغ للقطيع، وبينما هو يدور وإذا بالعنزة العرجاء تنطح الذئب نطحته جعلته يهرب وهو يعوي متألماً.  
نزل الراعي من أعلى الشجرة وانحنى أمام عنزته العرجاء واعتذر لها عن سلوكه، وبعدها جمع القطيع وقال:  
- من اليوم فصاعداً هذه العنزة ستكون قائد القطيع والجميع سيسير خلفها.

في صباح كل يوم يخرج الراعي وهو يسوق قطيعه إلى المراعي الخضراء.  
بين القطيع كانت توجد عنزة عرجاء تتأخر دائماً فيغضب الراعي ويناديه:  
- هيا أيتها العرجاء أسرعي وإلا سأتركك تضيعين بين هذه الجبال الوعرة، وعندها يأكلك الذئب ويخلصني منك.



سأل جابر الأنصاري النبي (صلى الله عليه وآله) : هل ينتفع الشيعة  
بالتائب عليه السلام في خيئته؟ فقال (صلى الله عليه وآله) : إي والذي  
بعثني بالنبوّة أتهم ليمتحنون به ويستضيئون بنور ولايته في  
خيئته كافتتاح الناس بالشمس وإن جالها السحاب

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ  
وَالْقَوْلُ يَعْنِينَا  
لَنْ يَحْجُبَ الْغِيَابُ  
أَنْوَارَ مَهْدِينَا  
فَنُورُهُ كَالشَّمْسِ  
دَوْمًا يَسْلِينَا

مغامرات نرعتة والقط المساكين

# الدراجة

قلمة: محمد كاظم

رسوم: عامر العبيدي

